

Anexo VII(a) Actualizado Febrero 2023 REGLAMENTO DE COMPETICIÓN DE VUELO EN FORMACIÓN (VF)/(VFI)

An.VII a.1 GENERAL

En los aspectos no expuestos en el presente Reglamento, la competición de Vuelo en Formación ya sea outdoor y Indoor se regirá por las Reglas de Competición para los Campeonatos de Paracaidismo de Vuelo en Formación (VF) o Vuelo en Formación Indoor(VFI) de la FAI y de la Sección 5 del Código Deportivo de la FAI, edición 2022 siendo efectivo desde el 1 de Marzo de dicho año. Con el fin de una equiparación de categorías a nivel internacional y teniendo como espejo la ESL (European Skydiving League), se crean las siguientes categorías por nivel de dificultad, de menos a más, sustituyendo Promoción por Rookie, incluyendo A, AA, dado que AAA, la categoría absoluta, ya existe.

An.VII a.2 PRUEBAS

An.VII a.2.1 Vuelo en Formación de 4 componentes (VF-4),(VFI-4), en categoría general y femenina.

An.VII a.2.2 Vuelo en Formación de 8 componentes (VF-8),(VFI-8).

An.VII a.2.3 Categorías Rookie, A, AA y AAA.

An.VIIa.3 COMPOSICIÓN DE LOS EQUIPOS

An.VIIa.3.1 Un equipo de VF-4 puede estar compuesto de un máximo de seis miembros incluyendo el cámara, pero será eliminado de la competición si, por cualquier razón, se queda con tres o menos miembros y un cámara.

An.VIIa.3.1.1 En categoría general los equipos pueden estar compuestos por miembros de cualquiera o de ambos sexos.

An.VIIa.3.1.2 En categoría femenina los equipos deberán estar compuestos exclusivamente por mujeres, excepto el camarógrafo, que podrá ser hombre o mujer.

An.VIIa.3.2 Un equipo de VF-8 puede estar compuesto de un máximo de diez miembros incluyendo el cámara, pero será eliminado de la competición si, por cualquier razón, se queda con siete o menos miembros y un cámara.

An.VIIa.3.3 Un competidor o cámara sólo puede competir en un equipo por prueba, a excepción de lo expuesto en el punto An.VIIa.4.2 del presente Reglamento.

An.VIIa.3.4 En todo lo referente a las competiciones Indoor (VFI-4,VFI-8) será igual que lo expuesto en los puntos anteriores con la excepción de la retirada del cámara, ya que , las grabaciones correrán a cargo de las propias instalaciones.

An.VIIa.4 CATEGORÍA Rookie ,A, AA, AAA

An.VIIa.4.1 Podrán competir en estas categorías los equipos que así lo declaren, y que no hayan sido proclamados campeones de esta categoría en ediciones anteriores, debiendo inscribirse en ese caso en categorías de dificultad superior.

An.VIIa.4.2 El equipo Campeón de España saldrá de entre los competidores de la categoría AAA

An.VIIa.4.3 Los equipos ganadores de las categorías (Rookie, A y AA) no obtendrán título de Campeones de España, únicamente de primer, segundo y tercer clasificado de su respectiva categoría, como se establece en el punto An.VIIa.9.1.4 de este reglamento

An.VIIa.4.4 En la categoría Rookie, se empleara todas las figuras Random de este documento y la secuencia será de 3 figuras, expuesto en el apartado An.VII.10 y el tiempo de trabajo comienza al romper la formación Estrella (M)

An.VII.4.5 En la categoría A, se emplearan todas las figuras Random hasta un total de 3-4 figuras, además de los bloques 2-4-6-7-8-9-19-21 expuestos en el apartado An.VII.10 y el tiempo de trabajo comienza al romper la formación Estrella (M)

An.VII.4.6 En la categoría AA, se emplearán las mismas figuras que en A hasta un total de 4-5 figuras añadiendo a estas los bloques 1-11-13-14-15-18-20-22 expuestos en el apartado An.VII.10 y el tiempo de trabajo comienza al romper la formación Estrella (M)

An.VII.4.7 En la categoría AAA se emplearan el conjunto completo de figuras y bloques hasta un total de 5-6 figuras, del apartado An.VII.10

An.VIIa.5 SORTEO DE LA COMPETICIÓN

An.VIIa.5.1 General

An.VIIa.5.1.1 El Jefe de Jueces supervisará el sorteo de las formaciones.

An.VIIa.5.1.2 Los equipos dispondrán de no menos de una hora entre el sorteo y el comienzo de la competición.

An.VIIa.6 ORDEN DE MANGAS

An.VIIa.6.1 El orden de los equipos será el inverso a la última clasificación de la edición anterior de la competición, y de los equipos que no participaron su orden será determinado por sorteo. El Director de Competición podrá imponer otro orden de actuaciones en función de necesidades organizativas.

An.VIIa.6.2 Un método de rotación de los equipos a considerar es: si durante la prueba hay un paro en las mangas de más de 120 minutos al final de una ronda (los saltos de repetición no se tendrán en cuenta) y se dispone de las puntuaciones, el orden de las rondas para las siguientes mangas puede ser el inverso a la clasificación.

An.VIIa.6.3 El orden de las mangas de desempate lo determina el sorteo original.

An.VIIa.7 JUICIO Y PUNTUACIÓN

An.VIIa.7.1 Los jueces utilizarán el video aire-aire o el presentado por la organización en el caso del indoor, como se describe en esta sección.

An.VIIa.7.2 Personal para el juicio: El requisito mínimo es un juez, pero es altamente recomendable un mínimo de tres.

An.VIIa.7.2.1 Cuando el panel de jueces esté compuesto por más de uno, uno de ellos tendrá el cargo de Jefe de Jueces.

An.VIIa.7.2.2 Se recomienda que el operador de video sea un juez.

An.VIIa.7.2.3 La organización debe proveer el personal necesario para colaborar en tareas de la sección de puntuación.

An.VIIa.7.3 Los jueces dispondrán de monitores de video para visualizar las actuaciones de los equipos.

An.VIIa.7.3.1 Cada manga será evaluada por los jueces.

An.VIIa.7.3.2 Los jueces visionarán cada manga un máximo de tres veces a velocidad normal.

An.VIIa.7.3.3 Una mayoría de jueces deberán estar de acuerdo en su evaluación para:

- Acreditar una formación puntuable, o
- Asignar una marca de infracción.

An.VIIa.7.3.4 Si los jueces utilizan una hoja de puntuación, operarán su propio cronómetro y usarán los siguientes signos:

- Formación correcta puntuable /
- Infracción 0
- Formaciones, transiciones obligatorias o separaciones totales no juzgables NJ
- Insuficiente evidencia de video NV
- Final del tiempo de trabajo //

An.VIIa.7.3.4.1 En este caso, el personal de puntuación debe recoger las hojas de puntuación de todos los jueces inmediatamente después que estos hayan puntuado el salto.

An.VIIa.7.3.4.2 Al menos un juez debe revisar los resultados de la evaluación.

An.VIIa.7.3.4.3 En cada hoja de puntuación de los equipos deben figurar los siguientes datos:

- Número de equipo
- Número de manga

• Puntuación

An.VIIa.7.3.5 Si los jueces usan un sistema homologado internacionalmente como InTime, usarán los métodos proporcionados por la aplicación, quedando guardados en el sistema sus puntuaciones individuales sin necesidad de guardar nada en papel el jefe de jueces, siendo el Juez de evento o jefe de jueces quien aprobará las puntuaciones en el sistema de juicio antes de publicarlas.

An.VIIa.8 NÚMERO DE MANGAS

An.VIIa.8.1 Los Campeonatos de España de Vuelo en Formación se componen de:

- Hasta ocho mangas consideradas mangas clasificatorias, y
- Mangas finales, compuestas de una semifinal y una manga final.
- En el caso del indoor se completarán las 10 mangas todos los equipos

An.VIIa.8.2 Si no se han completado las mangas clasificatorias a la hora de comienzo de la semifinal, la semifinal comenzará sin considerar el número de mangas completadas. Para la semifinal, únicamente se considerarán las puntuaciones de las mangas completas.

An.VIIa.8.3 Debe reservarse tiempo antes del fin de la competición, para permitir completar las mangas semifinal, final y desempates.

An.VIIa.8.4 Accederán a la manga semifinal los 8 equipos mejor clasificados en las mangas clasificatorias.

An.VIIa.8.5 Accederán a la manga final los 4 equipos mejor clasificados en la manga semifinal.

An.VIIa.9 RESULTADOS FINALES

An.VIIa.9.1 Títulos de clasificación del Campeonato Nacional:

An.VIIa.9.1.1 Campeón de España de Vuelo en Formación de 4 componentes, Subcampeón, 3er clasificado.

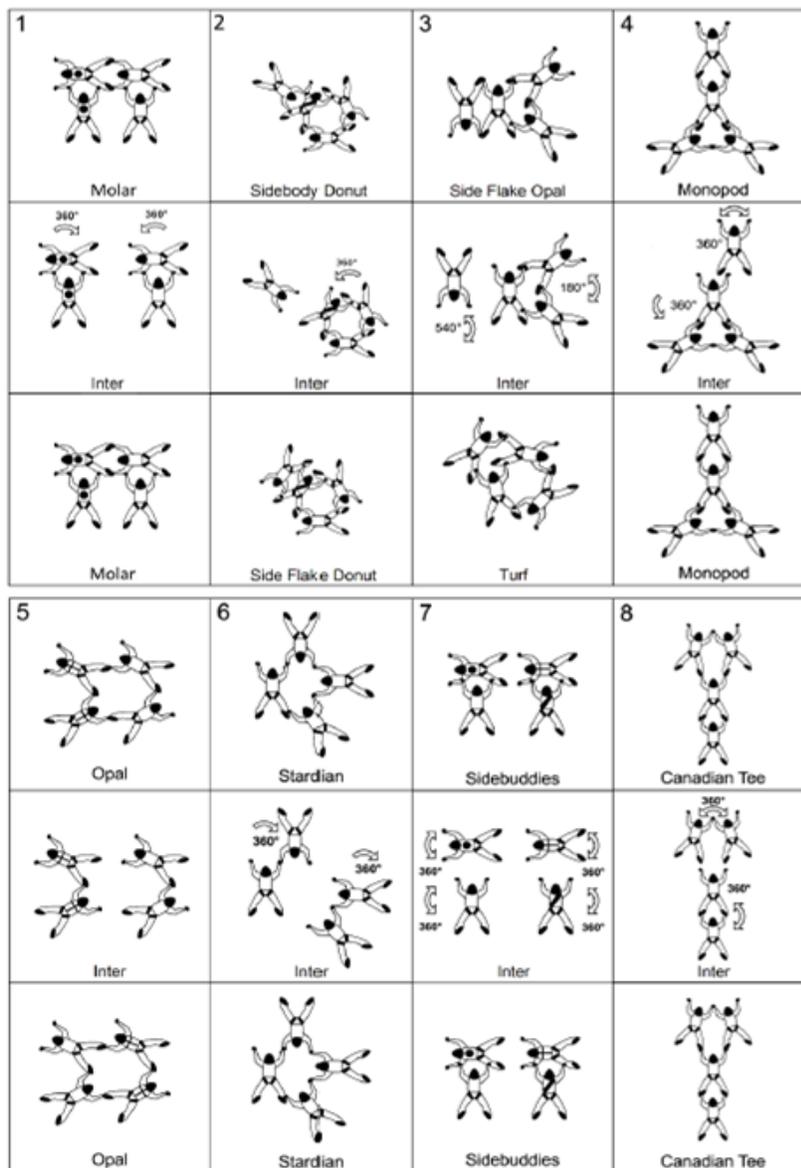
An.VIIa.9.1.2 Campeón de España de Vuelo en Formación femenino de 4 componentes, Subcampeón, 3er clasificado.

An.VIIa.9.1.3 Campeón de España de Vuelo en Formación de 8 componentes, Subcampeón, 3er clasificado.

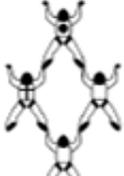
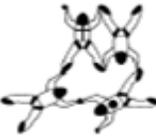
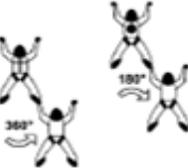
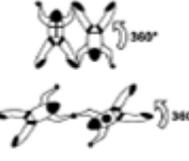
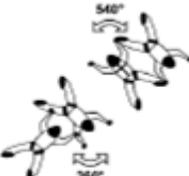
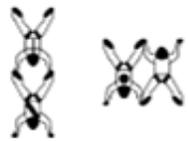
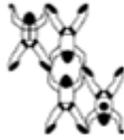
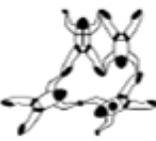
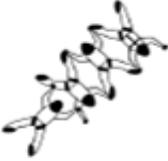
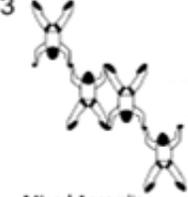
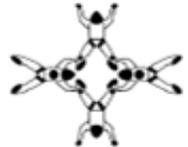
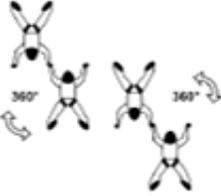
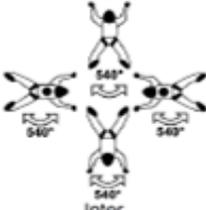
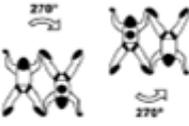
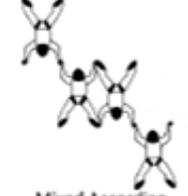
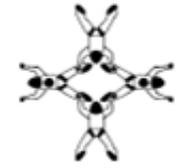
An.VIIa.9.1.4 Campeón de Categoría Rookie, A o AA

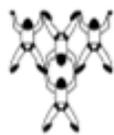
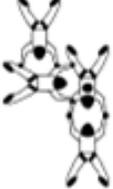
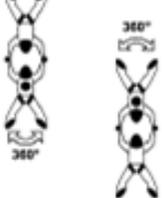
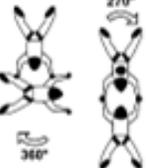
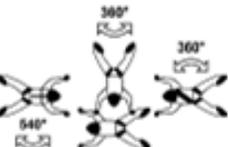
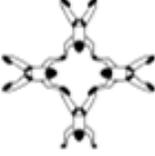
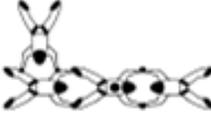
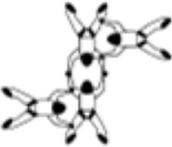
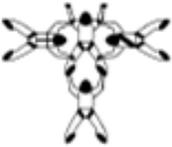
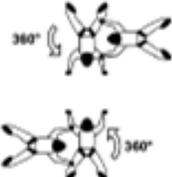
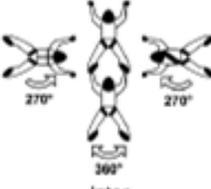
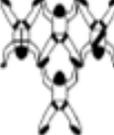
An.VIIa.10 FORMACIONES

An.VIIa.10.1 Bloques.

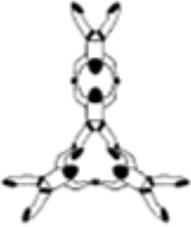
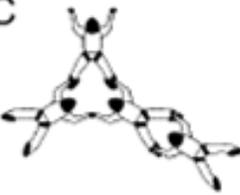
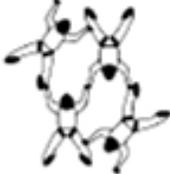
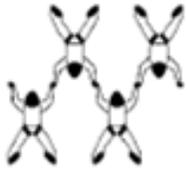
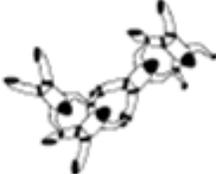
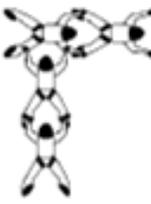
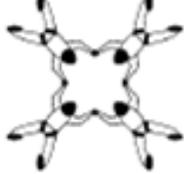
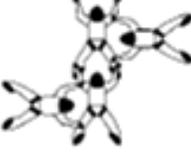
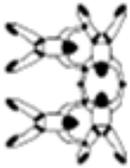
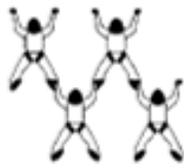


FAI - FEDERATION AERONAUTIQUE INTERNATIONALE - THE WORLD AIR SPORTS FEDERATION - WWW.FAI.ORG
2021 FORMATION SKYDIVING AND VERTICAL FORMATION SKYDIVING COMPETITION RULES - 2021 EDITION

<p>9</p>  <p>Cat+Accordian</p>	<p>10</p>  <p>Diamond</p>	<p>11</p>  <p>Photon</p>	<p>12</p>  <p>Bundy</p>
 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>
 <p>Cat+Accordian</p>	 <p>Bunyip</p>	 <p>Photon</p>	 <p>Bundy</p>
<p>13</p>  <p>Mixed Accordian</p>	<p>14</p>  <p>Bipole</p>	<p>15</p>  <p>Caterpillar</p>	<p>16</p>  <p>Compressed</p>
 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>
 <p>Mixed Accordian</p>	 <p>Bipole</p>	 <p>Caterpillar</p>	 <p>Box</p>

<p>17</p>  <p>Danish Tee</p>	<p>18</p>  <p>Zircon</p>	<p>19</p>  <p>Ritz</p>	<p>20</p>  <p>Plover</p>
 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>	 <p>Inter</p>
 <p>Murphy</p>	 <p>Zircon</p>	 <p>Icepick</p>	 <p>Viper</p>
<p>21</p>  <p>Zig Zag</p>		<p>22</p>  <p>Tee</p>	
 <p>Inter</p>		 <p>Inter</p>	
 <p>Marquis</p>		 <p>Chinese Tee</p>	

An.VIIa 10.2 Figuras (RANDOM)

<p>A</p>  <p>Unipod</p>	<p>B</p>  <p>Stairstep Diamond</p>	<p>C</p>  <p>Murphy Flake</p>	<p>D</p>  <p>Yuan</p>
<p>E</p>  <p>Meeker</p>	<p>F</p>  <p>Open Acordian</p>	<p>G</p>  <p>Cataccord</p>	<p>H</p>  <p>Bow</p>
<p>J</p>  <p>Donut</p>	<p>K</p>  <p>Hook</p>	<p>L</p>  <p>Adder</p>	<p>M</p>  <p>Star</p>
<p>N</p>  <p>Crank</p>	<p>O</p>  <p>Satellite</p>	<p>P</p>  <p>Sidebody</p>	<p>Q</p>  <p>Phalanx</p>